**附件 上海外国语大学2025-2026学年第一学期通选课列表**

| **所属**  **模块** | **序号** | **开课单位** | **课程名称** | **负责人** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 文学历史与人文修养 | 1 | 马克思主义学院 | 当代中国农村发展史 | 钟霞 |
| 2 | 全球文明史研究所 | 考古发现与探索 | 郭明 |
| 3 | 全球文明史研究所 | 世界上最古老史诗《吉尔伽美什》揽胜 | 唐均 |
| 4 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 记忆研究文献选读 | 童欣 |
| 5 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 世界艺术史专题 | 朱青生 |
| 6 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 古埃及艺术专题 | 薛江 |
| 7 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 中国艺术史 | 赵玲 |
| 8 | 文学研究院 | 俄罗斯幻想文学百年（1820-1920） | 张煦 |
| 9 | 文学研究院 | 佛教与中国文化 | 张煜 |
| 10 | 文学研究院 | 唐诗宋诗赏析 | 史伟 |
| 11 | 文学研究院 | 美学与鉴赏 | 马骁远 |
| 12 | 中文学院 | 国学入门 | 鹿钦佞 |
| 13 | 高级翻译学院 | 美学散步 | 昔秀颖 |
| 14 | 全球文明史研究所 | 影视与历史 | 吴小凡 |
| 15 | 文学研究院 | 西方文学与人文精神 | 杜力 |
| 16 | 文学研究院 | 英语反乌托邦小说经典导读 | 张和龙 |
| 17 | 文学研究院 | 比较文学与比较文化十讲 | 宋炳辉 |
| 18 | 卓越学院 | 生活中的语言学 | 王雪梅 |
| 文化传承与当代中国 | 19 | 体育教学部 | 太极拳文化 | 徐林 |
| 20 | 体育教学部 | 智力运动入门 | 孙远 |
| 21 | 西方语系 | 中国传统节日文化 （西班牙语） | 陈芷 |
| 22 | 国际关系与公共事务学院 | 国家安全教育 | 郭树勇 |
| 23 | 国际关系与公共事务学院 | 大学生安全教育 | 杨敏 |
| 24 | 马克思主义学院 | 《论语》导读 | 孔祥瑞 |
| 25 | 马克思主义学院 | 大学生时事政治教育 | 刘豪杰 |
| 26 | 全球文明史研究所 | 伟大的曹雪芹、世界的《红楼梦》 | 唐均 |
| 27 | 日本文化经济学院 | 中国外交 | 张绍铎 |
| 28 | 丝路战略研究所 | 新中国人文外交 | 闵捷 |
| 29 | 体育教学部 | 休闲体育理论与实践 | 司嫣然 |
| 30 | 学生工作部（处） | 非物质文化遗产的记译与传播 | 张礼骏 |
| 31 | 艺术教育中心 | 服饰美学与文化 | 张洁 |
| 32 | 语言科学研究院 | 中国传统音韵学 | 朱磊 |
| 33 | 语言科学研究院 | 语言与社会变迁 | 武春野 |
| 34 | 中文学院 | 古代汉语通论 | 鹿钦佞 |
| 35 | 中文学院 | 书法美学与鉴赏 | 黄健秦 |
| 多元文明与国际视野 | 36 | 东方语学院 | 东南亚文化 | 冯超 |
| 37 | 东方语学院 | 柬埔寨历史社会文化导论 | THONG Hongheng |
| 38 | 俄罗斯东欧中亚学院 | 波兰现当代社会概览 | 赵祯 |
| 39 | 俄罗斯东欧中亚学院 | 中亚语言与文化 | 陈思宇 |
| 40 | 翻译研究院 | 光影中的西班牙文化 | 刘禹辰 |
| 41 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 现代东欧犹太文学 | 包安若 |
| 42 | 语言科学研究院 | 人类学与当代社会 | 余华 |
| 43 | 中东研究所 | 宗教与国际关系 | 章远 |
| 44 | 德语系 | 西方各国语言与文化 | 梁锡江 |
| 45 | 德语系 | 北欧政治社会与文化 | 沈贇璐 |
| 46 | 东方语学院 | 印度电影与当代印度的社会问题 | 章雨桐 |
| 47 | 东方语学院 | 从泰国电影看泰国的社会与文化 | 廖育人 |
| 48 | 日本文化经济学院 | 日本文学导读 | 高洁 |
| 49 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 世界政治地理 | 袁勋 |
| 50 | 丝路战略研究所 | 丝绸之路与中拉关系 | 周谷馨 |
| 51 | 体育教学部 | 体育欣赏 | 王骏 |
| 52 | 中东研究所 | 中东热点问题：影视与现实 | 舒梦 |
| 53 | 中东研究所 | 影像与帝国时代 | 韩建伟 |
| 54 | 中东研究所 | 国际关系中的时尚因素探讨 | 赵婧 |
| 55 | 中东研究所 | 美国的外交战略与中美关系 | 潜旭明 |
| 56 | 中东研究所 | 中美关系热点问题讨论 | 文少彪 |
| 科技发展与数字素养 | 57 | 法学院 | 科幻电影与法律故事 | 王伟臣 |
| 58 | 国际教育学院 | AI赋能的智慧学习 | 李锡阳 |
| 59 | 新闻传播学院 | 微信小程序智能开发 | 冯桂尔 |
| 60 | 国际金融贸易学院 | Office软件高级应用 | 张文正 |
| 61 | 国际金融贸易学院 | 计算社会科学 | 罗华 |
| 62 | 教务处 | 数学史 | 周钢 |
| 63 | 图书馆 | Python数据分析与可视化 | 何秀全 |
| 64 | 图书馆 | 大学生人工智能（AI）素养 | 李朋真 |
| 65 | 语言科学研究院 | 生活中的物理学 | 张文渊 |
| 哲学智慧与社会科学 | 66 | 国际工商管理学院 | 心理学与生活 | 王芳 |
| 67 | 国际关系与公共事务学院 | 中外政治哲学经典选读 | 熊文驰 |
| 68 | 马克思主义学院 | 国际博弈的道与术 | 陈鹏 |
| 69 | 体育教学部 | 健康管理（双语） | 李凌姝 |
| 70 | 国际金融贸易学院 | 税法 | 施箐 |
| 71 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 西方思想经典选读 | 路程 |
| 创新思维与研究方法 | 72 | 马克思主义学院 | 从劳动到创造：数字转型与社会创新 | 孔祥博 |
| 73 | 上海全球治理与区域国别研究院 | 计算艺术史 | 张彬彬 |
| 74 | 体育教学部 | 趣味逻辑学 | 彭元明 |
| 75 | 语言科学研究院 | 中国特色话语研究：经典文本与科学方法论 | 金菊花 |
| 76 | 国际工商管理学院 | 逻辑学导论 | 王芳 |
| 77 | 图书馆 | 本科生毕业论文写作规范指导 | 蔡迎春 |
| 78 | 学生工作部（处） | 生涯管理与素养提升 | 曹姝婧 |
| 79 | 学生工作部（处） | 创新创业基础 | 孔祥博 |
| 多语选修课程 | 80 | 东方语学院 | 斯瓦希里语言文化入门 | 马骏 |
| 81 | 国际关系与公共事务学院 | 古典希腊语中级I | 熊文驰 |
| 82 | 全球文明史研究所 | 古典希伯来语I | 张泓玮 |
| 83 | 日本文化经济学院 | 第二外语（日语）I | 赵鸿 |
| 84 | 语言科学研究院 | 朝鲜语口译理论与实践 | 金菊花 |
| 85 | 东方语学院 | 基础泰语入门 | 宋帆 |
| 86 | 高级翻译学院 | 影视朝鲜语 | 昔秀颖 |
| 87 | 日本文化经济学院 | 第二外语（日语）III | 赵鸿 |
| 88 | 西方语系 | 阿兹特克文明与古典纳瓦特语 | 张礼骏 |
| 89 | 西方语系 | 玛雅文明与尤卡坦玛雅语 | 张礼骏 |
| 90 | 语言科学研究院 | 基础朝鲜语 I | 金菊花 |
| 91 | 语言科学研究院 | 基础朝鲜语 II | 金菊花 |
| 92 | 语言科学研究院 | 中国手语中级 | 林皓 |
| 93 | 语言科学研究院 | 手语及手语语言学导论 | 林皓 |
| 慕课 | 94 | 教务处 | 人工智能与信息社会 |  |
| 95 | 教务处 | 智能文明 |  |
| 96 | 教务处 | 人工智能、语言与伦理 |  |
| 97 | 教务处 | 人工智能导论 |  |
| 98 | 教务处 | 人工智能方法与技术 |  |
| 99 | 教务处 | 人工智能与创业智慧 |  |